

GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non doctar.

PREZZI D'ABBONAMENTO
Per Torino e tutto il Regno d'Italia franco
per Posta
Torino (all'Ufficio di Distribuzione)

Francia, Svizzera, Gran Bretagna, Spagna, Portogallo, Germania,
Italia, Belgio, Danimarca, Austria, Grecia, Romania, Egitto,
Turchia e Persia
Stati Uniti
Repubblica Argentina e Uruguay

Le Associazioni si ricevono alla Tipografia ROUX & FAVALLE,
Piazza Solferino.
Provincia con mandati postali affrancati.
Piazzale delle Associazioni ed inserzioni deve essere anticipato.

Le Associazioni hanno principio col 1° e col 15 di ogni mese.
Inserzioni 25 Cent. per linea e spazio di linea.
(Le Direzioni non restituiscono i manoscritti che ricevono; l'abbonato,
se pubblica tutti i giorni comprese le Domeniche,
Un ann. esp. cont. 2. — Un ann. arretr. cont. 2.50)

TORINO, 25 AGOSTO 1878.

ITALIA

Le ispezioni alle maestranze marittime —
La Giunta del Senato per il macinato —
Frena libertà d'azione concessa alla
Giunta per l'inchiesta ferroviaria —
L'inchiesta sui fatti di Montebello.

La sua degli ultimi Consigli di ministri, convocato a richiesta del Ministero della marina, fa posto al tappeto una grave questione di moralità amministrativa, che merita d'essere rilevata. Si trattava di ordinare segretamente una ispezione alle maestranze dei tre dipartimenti marittimi, onde accertare la presenza al lavoro degli operai iscritti nelle liste delle maestranze.

È facile comprendere che una così grave deliberazione deve essere stata consigliata al Ministro da seri inconvenienti da lui scoperti; ed infatti si parla di alcuni dispendii segreti pervenuti all'onorevole Di Brocchetti, nel quali si richiama l'attenzione del Ministro sopra molti abusi verificatisi nelle maestranze suddette. Comunque, è un fatto che, appena approvata la sua proposta dal Consiglio, l'onorevole Di Brocchetti con speciale telegramma ordinò immediatamente ai comandanti in capo di ciascun dipartimento, ed ai direttori di commissariato, la surriferita ispezione.

Siamo molto curiosi di conoscere l'esito definitivo di questo deplorabile affare. Veramente deplorabile; perché è doloroso il dovere ogni tanto assistere ad abusi di fiducia di pubblici funzionari, e di sperpero del denaro consacrato ad opere ed a lavori di suprema importanza, quali sono quelli diretti al miglioramento del nostro esercito così di terra come di mare, ed alla difesa della patria.

È noto che l'onorevole Saracco, presidente della Giunta senatoriale che dovrà riferire sulla famosa proposta per riduzione della tassa del macinato, ebbe incaricato dai suoi colleghi di raccogliere tutti gli elementi e dati di fatto che sono necessari per risolvere ponderatamente la gravissima questione.

Ora si annunzia che il Saracco adempie con la più scrupolosa coscienza al mandato ricevuto dalla fiducia dei suoi colleghi, e sta facendo un serio lavoro preliminare, — locchè non fece il Ministro delle finanze quando presentò la sua proposta, a nemmeno fu fatto dalla Commissione della Camera elettiva.

L'indole ed il numero dei quesiti e degli schiarimenti che il Saracco ha chiesti al Ministero delle finanze dimostrano chiaramente che la Giunta da lui presieduta prima d'ogni cosa pensa ai veri interessi del paese, e che in una questione come questa, nella quale si tratta di impegnare la pubblica fortuna, vuol procedere a ragion veduta e col sussidio dei fatti e dei dati della esperienza. — E tanto meglio per la nostra povera finanza!

Tutti i membri della Commissione d'inchiesta per le ferrovie, trovandosi ormai perfettamente d'accordo sulle norme generali, con le quali debbono procedere nelle loro indagini, proseguono ora negli

intrapresi lavori con una alacrità che è di buon augurio. Intanto l'on. Ministro dei lavori pubblici non ha perso tempo nel diramare alle Amministrazioni ferroviarie le più categoriche istruzioni onde siano forniti alla Commissione informazioni e documenti di qualsiasi natura, anche i più riservati. L'on. Baccarini vuole, ed il paese è con lui, che l'opera di questa Commissione sia ampia e solenne ed imparziale; quindi essa ha il dovere di rivolgerli a tutti coloro che più direttamente sentono i danni o i benefici di un esercizio ferroviario male o bene ordinato. Bisognerà dunque interrogare i principali rappresentanti delle grandi industrie e dei grandi commerci nelle varie provincie d'Italia, e sarebbe giusto di udire anche il parere dei Corpi amministrativi provinciali e comunali. Si tratta di una quantità d'interessi molteplici e svariatissimi, nessuno dei quali va trascurato, se veramente si ha la volontà di risolvere il problema nel miglior modo possibile.

Quanto alla voce corsa che attribuiva all'on. Ministro una preconcetta disposizione per l'esercizio privato in seguito all'esperimento di questi pochi mesi, non crediamo sia per alcun verso degna di fede. Infatti, non risulta che l'on. Baccarini abbia manifestato al riguardo alcuna sua intenzione personale, protestando anzi di voler lasciare alla Commissione libertà piena, esclusiva, senza essere la meno pressione morale in un senso piuttosto che in un altro. — E questo si chiama operare correttamente.

Dai fogli ufficiali rileviamo che l'inchiesta sui dolorosi fatti di Montebello viene condotta colla massima attività e diligenza. Ne aspetteremo i risultati che, dicesi, verranno fatti di pubblica ragione dall'on. Ministro dell'interno. Intanto, dalle già prese informazioni pare assai dato che da questo Ministero erano partiti a più riprese eccitamenti alle autorità della provincia di Grosseto affinché provvedessero a togliere una causa permanente di agitazione e di pericolo. Ma i rapporti delle autorità mediche furono sempre in termini tali da escludere ogni timore; alle premure istanze del Ministero esse risposero costantemente che mancava ogni legale fondamento sia per ammonire il Lazzarini, sia per deferirlo altrimenti al potere giudiziario. Ed è vero, eziandio che l'ultimo rapporto del capitano dei carabinieri assicurava che la quiete non era punto minacciata. Queste erano le assicurazioni che si avevano al Ministero dell'interno, quando giunse improvvisamente la notizia del conflitto e del sangue versato.

Tale essendo il vero stato delle cose, che pure si fa risultare dai documenti ufficiali, cadono in gran parte quei commenti poco benevoli che a primo tratto si facevano da taluni a carico del Governo. Del resto, come abbiamo già detto, le vere cause di questi mali deplorabili non dovrebbero ricercarsi, più che nella supposta mancanza di eventuali provvedimenti governativi, negli imperfetti ordinamenti morali della società stessa.

Gli Istituti tecnici.

Il Ministero d'agricoltura, industria e commercio, quel ministero artificiale e fat-

tizio, composto di frantumi razzolati a spizzico negli uffici degli altri dicasteri, sta per risorgere. Noi avevamo sperato che esso verrebbe ricostituito su basi più razionali, più armoniche e meglio congegnate; che questo dicastero, in cui tutti riconoscono il difetto di concetto organico, il manca di omogeneità e di corrispondenza nella indigesta congerie delle sue funzioni, verrebbe non soltanto rimesso in piedi, ma addirittura rifatto, riordinato, facendosi tavola rasa sull'opera caduta.

Però noi abbiamo appoggiato il progetto del comm. Boccardo per la creazione di un Ministero dell'economia nazionale, progetto informato ad ampi concetti, ed ispirato da una sicura conoscenza dei bisogni commerciali, industriali, tecnici ed educativi del paese.

La sapiente proposta della sotto-commissione, così bene esposta dall'economista genovese, sgombrò la Commissione, ed il terzo Ministero di Sinistra, Ministero anche di riparazione, non riparerà nulla. L'antico dicastero dell'agricoltura, industria e commercio, dicastero screditato che cadde sotto un colpo di penna senza sollevare troppi rimpianti, rinasce quale era, un mostro informe e... inutile e quasi.

Pende frattanto la questione se gli Istituti tecnici debbano o no passare di nuovo al Ministero dell'agricoltura, industria e commercio, oppure restare al Ministero dell'istruzione pubblica, sotto la cui tutela erano già un tempo. Si afferma che il Dr. Sanzoni non vuole distaccare dal Ministero di cui è titolare le scuole che vi sono ritornate; egli intende che tutta l'istruzione generale, umana o reale, classica e tecnica, entri nelle attribuzioni del dicastero dell'istruzione.

Se si fosse fatto un completo e logico riordinamento, noi saremmo stati di parere contrario. Se si fosse creato il Ministero dell'economia nazionale come fu immaginato dal comm. Boccardo, noi saremmo stati di parere che a questo Ministero così costituito e che avrebbe avuto per obiettivo il dovere ed il potere economico nella più vasta e feconda sua sintesi, dovessero assegnarsi tutte le scuole indistintamente in cui s'impartisce una istruzione esclusivamente tecnica. La nostra opinione si fondava in ciò che concepivamo sì potesse, a rigore, far senza di un Ministero di agricoltura, industria e commercio, ma non sapevamo intendere che questo potesse spogliarsi della più legittima e della più essenziale delle sue funzioni, di quella ingegneria la quale ha per oggetto di formare i buoni agricoltori, i buoni industriali, i buoni commercianti.

Ci si dirà che questa ragione milita anche perché sia data al Ministero dell'agricoltura, industria e commercio semplicemente l'ingegneria sugli istituti tecnici. Noi rispondiamo di no, e crediamo di poterlo provare.

Il primo luogo, non abbiamo fede nel Ministero dell'agricoltura, industria e commercio, perché, secondo noi, è un Ministero-participo, un Ministero-capriccio non ispirato da nessun criterio fondamentale, che ha fatto poco di buono, se pur ha fatto qualche cosa.

Tuttavia saremmo disposti ad accordare a questo informe Ministero le scuole speciali, purché non crediamo si possa discutere la sua competenza nel governo delle scuole speciali superiori. Ci parrebbe assurdo che un Ministero si occupasse di

agricoltura, ed un altro Ministero dettasse i programmi e le discipline per l'istruzione delle Scuole superiori di agricoltura di Milano e Pavia; che il primo di questi Ministeri cercasse di provvedere alla prosperità del commercio, ma non potesse ingerirsi nella direzione della Scuola superiore in cui il commercio si insegna a Venezia; promovesse gli interessi della navigazione, ma dovesse astenersi da ogni intromissione nella Scuola superiore navale di Genova; tentasse di dar vita alle nostre arti industriali, ma si vedesse preclusa la Scuola delle solfate di Palermo; volgesse le cure al movimento industriale del paese, ma dovesse fermarsi sul limitare del Museo Industriale della nostra Torino.

La ragione per cui accorderemo queste scuole speciali al Ministero d'agricoltura, industria e commercio, è quella per cui non oseremmo contendere al Ministero della guerra la facoltà di mantenere le sue Accademie militari e le sue scuole superiori di guerra, per cui non negheremmo al Ministero della marina le sue scuole di marina.

Ma gli istituti tecnici non possono ancora portare il nome di scuole speciali. Essi entrano nel dominio dell'istruzione generale, istruzione diversa dalla classica, è vero, ma pur sempre istruzione generale. Se gli istituti tecnici avessero a considerarsi come scuole speciali, anche le scuole tecniche, che ne sono la preparazione, sarebbero logicamente scuole speciali e dovrebbero far parte della ingegneria del Ministero d'agricoltura, industria e commercio. Ma, è un fatto positivo, che tanto le scuole tecniche come gli istituti tecnici non sono scuole esclusivamente tecniche, che le cose che vi si insegnano sono ancora, per la maggior parte, di dominio generale, e, come tali, ci pare che debbano dipendere dal Ministero dell'istruzione pubblica, affinché in ciò che non è istruzione speciale vi sia un criterio direttivo unico e veramente operoso. È politicamente vero che gli istituti tecnici non sono ancora scuole speciali, che nessun allievo esca da essi con un mestiere appreso; nessuno è agricoltore, nessuno è commerciante, nessuno è industriale, nessuno è marinaio: per diventare tutto ciò, tutti hanno bisogno delle scuole di perfezionamento, delle scuole speciali.

Scuole tecniche e istituti tecnici sono, ed almeno dovrebbero essere, scuole di uno stesso ordine, concatenate la una alle altre; gli istituti sono, e devono essere, una continuazione logica delle scuole tecniche. Perché si vogliono separare due cose che hanno la stessa base, che sono regolate da uno stesso criterio, dando, come già assurdo, al feci, le scuole tecniche al Ministero dell'istruzione pubblica e gli istituti tecnici al Ministero d'agricoltura, industria e commercio?

Del resto, noi siamo fra quelli che pensano che l'ordinamento delle nostre scuole, e specialmente delle nostre scuole tecniche, è assai difettoso, e più che difettoso, illogico.

Noi siamo fra quelli i quali pensano che l'indirizzo dei giovani non deve ancora incominciare dopo le scuole elementari. A nostro parere, uno dei principali difetti della legge Casati è stato quello di stabilire che i giovanetti che escono dalle scuole elementari, volendo proseguire i loro studi, abbiano tosto ad affrontare un indirizzo quando la loro vo-

cazione non ha ancora potuto manifestarsi. Il bivio della scelta fra l'istruzione professionale e l'istruzione classica od umanitaria, si presenta troppo presto. I giovani ora scelgono fra il ginnasio o le scuole tecniche perché vi sono costretti dalla necessità, ma spesso senza la loro scelta è improvvisa e mal fatta; entrati nel ginnasio, si pentono e vorrebbero passare alle scuole tecniche, o viceversa.

V'è un genere secondario d'istruzione che il relatore Boccardo ha definito bene e che comprende « quel tanto di cultura generale, senza di cui un uomo non ha diritto di chiamarsi educato, ed a cui deve di necessità rianodarsi qualsiasi istruzione speciale: lingua e lettere italiane, lingue dei grandi popoli stranieri (segnatamente francese, e noi vi aggiungiamo i principi di latino), storia, geografia, elementi di scienze matematiche e naturali. »

Questa cultura « senza di cui un uomo non ha diritto di chiamarsi educato, ed a cui deve di necessità rianodarsi qualsiasi istruzione speciale, » dovrebbe essere comune a tutti, e dovrebbe formare la vera e sola istruzione secondaria.

Noi vorremmo abolire le scuole tecniche ed il ginnasio, e creare invece un corso di tre anni, un corso secondario unico, che fosse un misto dell'insegnamento delle attuali scuole tecniche e dell'attuale ginnasio.

Noi vorremmo che il vero studio classico non incominciassero che terminato questo corso secondario, e che le vere scuole professionali o tecniche prendessero partenza dallo stesso punto.

Se così fosse, gli istituti tecnici potrebbero diventare veramente tecnici, esclusivamente tecnici, potrebbero diventare scuole speciali. Allora soltanto troveremmo ragionevole che essi fossero messi sotto la dipendenza del Ministero dell'agricoltura, industria e commercio, Ministero che ha bisogno di riforma o di riforma radicale, non meno delle scuole.

DALLA PROVINCIA.

Collegio. — Ci proponiamo di pubblicare: Nell'occasione della festa di S. Lorenzo, patrono di Collegio, parecchi signori, dietro iniziativa dell'egregio sig. Adriano Andolfi, costituiti in Comitato, concertarono di fare una Tombola a beneficio dell'Asilo infantile di questo luogo.

Dimarono a tal effetto una grandissima circolare d'invito onde raccogliere oggetti da chiunque volesse concorrere a quest'opera di beneficenza.

Ben si vide come questa venisse universalmente approvata e corrisposta sia per la quantità delle offerte che si fecero, come per l'entusiasmo col quale la poche ore ebbe la collezione dei biglietti; talché una somma ben oltre l'aspettazione compì la sua raccolta.

La Direzione per le Scuole femminili ed Asilo infantile in Collegio non può a meno d'esternare la sua più sentita riconoscenza verso i suddetti illustri signori promotori cui carità unisce a sollievo del poverello, ad educazione ed istruzione dell'ignorante, a consolazione dell'infelice.

Professa inoltre d'aver trovato in questo atto di loro preclara munificenza un forte aiuto a sostegno di quest'Istituto, che al regno solo per la carità di benefattori, e senza l'obbligo di far lavorare dai cari bimbi su di loro le più sante benedizioni del cielo.

Ringrazia ancora gli illustri signori e la gentilissima signora che presero parte per buoni

— Qui, rispose la fanciullina che, evidentemente, comprendeva l'inglese, ma non lo parlava. — Marie sommit, Marie soif. Maman, donne Marie à boire.

— Volete prenderla un momento? — disse la Bent consegnandola a sua madre. — Io vado a preparare la camera e una tisana.

L'ostessa uscì dal salottino. La bambina, tutta febbricitante e stanca, cominciò a piangere. La madre riuscì a poco a poco a zittirla, e quindi stette ad aspettare. Ma, dopo qualche tempo, non vedendo ricomparsi l'ostessa, perdette la pazienza e, presa la bambina, salì al primo piano per andare nella camera che le si destinava.

Ma, quale era la camera? Giunta sul pianerottolo, ella non sapeva da qual parte voltare. Ma, scorgendo una porta scotchiana, mosse verso di quella. In quella camera, difatti, v'erano l'oste e l'ostessa. La Bent era affacciata attorno ai letti, e John Bent, che aveva fatto portar sopra i bauli, era nella strombatura della porta e li trascinava dentro. L'ostessa gridava, e, a giudicarne dal tono stridulo della voce, era in contesa col marito.

La signora si fermò non volendo far l'intrusa in quel momento, e sedette sopra una panca disposta lungo una parete del pianerottolo. La bambina era di nuovo assopita.

Così seduta e non veduta, la straniera intese il dialogo irato dei degni coniugi Bent.

— Maria, vuoi andare a letto? — le domandò sua madre in inglese.

(Continua).

Num. 50 APPENDICE

IL TORRIONE DEL MONACO

ROMANZO

M^{re} HENRY WOOD

VI.

Madama Guile.

Era il pomeriggio di quello stesso giorno. Il corriere di Londra era in ritardo a causa della neve, e quando lo si intese giungere a Greylands era già piuttosto tardi.

Giunti davanti all'albergo del *Delphin*, i quattro cavalli si fermarono, perché il signor Nettley, il soprintendente del guardacosta, il quale veniva da un paese nell'interno della contea, aveva da discendere.

Il guarda-corriere discese dall'imperiale per aprire lo sportello nella speranza di ricevere una discreta mancia. Mentre egli stava per richiudere, s'intese chiamare da una signora che stava nell'interno dell'urmo carrozza e che dal finestrino aveva riconosciuto l'albergo del *Delphin* e contemplato la chiososa insegna che lo indicava al pubblico.

— Guarda-corriere, che luogo è questo? — Greylands, signora.

— Quell'albergo mi par buono.

— Vi ci si può stare veramente bene, signora.

— Voglio discendere. Badate al mio bagaglio.

Il guarda-corriere era meravigliato. Egli pensò che la signora prendesse sbagli.

— Questo paese non è Stilborough, signora, e nel registro del corriere la vostra destinazione è Stilborough.

— Io, invece, non voglio andare fino a Stilborough, e voglio discender qui.

E, mostrando una bambina dalla faccia calda e rossa che aveva sulle ginocchia, soggiunse:

— Guardate questa mia povera bambina. Temo che le cresca la febbre, e che sia troppo stanca. Questo paese deve essere molto salubre, e veggo che è solo mar. Mi par buona cosa fermarmi qui qualche giorno prima di andar più oltre.

L'oste e sua moglie avevano inteso quel colloquio, perché la signora aveva parlato forte e sportello e finestrino erano aperti. Essi si fecero avanti.

— Fatemi il piacere di prender la bambina — disse la signora alla Bent. — Temo che mi venga malata, e non voglio farla viaggiare più oltre. Potete voi darvi qui un buon appartamento?

— Le migliori camere che abbiamo sono a vostra disposizione, signora; voi le troverete eccellenti.

— L'ostessa prese fra le sue robuste braccia la bambina.

— Marie fatigata — gemette la creatura che pareva avesse un tre anni. — Marie marche pas.

La madre la rassicurò, parlandole pure in francese. Era una donna sul venticinquenne anni, d'alta statura, d'aspetto signorile, con capelli morbidi e biondi ed un volto amabile, ma che aveva un'espressione d'affanno e di stanchezza.

La Bent la condusse nel salottino; John la seguì, portando una valigia di paglia bianca e nera, ed il guarda-corriere depose davanti alla porta due bauli, uno grande e l'altro piccolo.

— Sono in viaggio — disse la straniera. — Ho però paura di avere viaggiato troppo in fretta, ed inoltre abbiamo avuto un mare assai tempestoso; la mia bambina ha sofferto assai. Mi converrà quindi fermarmi qui qualche giorno. Non avete mica molta gente all'albergo?

Ella parlava l'inglese con molta scioltezza, ma con accento leggermente francese; ma, di quando in quando, intercalava all'inglese parole ed anche intere frasi francesi, come se quella lingua le fosse più familiare.

— Ora non abbiamo nessuno — rispose la Bent. — Durante l'inverno Greylands non è molto frequentato.

L'ostessa accarezzava intanto la bambina, perché ella andava pazza per i bimbi in genere, appunto perché non ne aveva nessuno.

— Povera creaturina! deve proprio aver sofferto molto! Voi venite d'oltremare, non è vero?

— Sì, e che mare terribile abbiamo avuto! Ho creduto di morire! Bello a vedersi, oh sì, niente di più bello, anzi; ma, andarci sopra, oh Ciel!

A quel pensiero la bella straniera rab-

brivì tutta e si raggomitolò nelle spalle. Nel metallo e nella intonazione della sua voce v'era qualche cosa di soave e di sommamente attraente; nelle sue fattezze e nella mesta espressione del suo volto v'era qualche cosa che cattivava irresistibilmente la simpatia.

Intanto la signora s'era seduta, s'era tolta il cappuccio di lana azzurra ed il mantello di lana grigia finissima appannato di pelliccia. Essa portava una veste di merino nero, il che provava che portava il letto a qualche ora. Ella fissò gli occhi in volto all'ostessa come per studiarsi la fisionomia.

— Come chiamate questo villaggio? Grey....

— Greylands, signora. Stilborough è a tre miglia di qui. Dovete andarci?

— Oh, non mi arresterò a lungo né qui né a Stilborough, — rispose tosto la straniera. — Sono venuta per vedere un parente, ma non ho fretta. Prima di tutto debbo pensare alla mia bambina, e quest'aria mi sembra buona.

— Non c'è per un buon tratto di paese all'inglese aria migliore, — rispose la Bent. — Una settimana di dimora qui farà rimanere questa graziosa creatura. Che begli occhi!

La bambina che dormiva soltanto a balzi, e, sommamente irrequieta, si destava ad ogni momento, aveva riaperti gli occhi, e guardava la donna che aveva in braccio. Vedendo gli occhi bruni dell'ostessa conobbe che non era in grembo a sua madre o divano pallida.

— Maria, vuoi andare a letto? — le domandò sua madre in inglese.

procedimento di tale benedica opera, non che tutti coloro che vi concorrono nelle loro allegrezze sia in denaro che in effetti.

La suddetta Direzione trovandosi quindi ristretta a far pubblico quest'atto insignificante di amore cittadino a ben meritato encomio dei medesimi esultanti signori ed a solenne manifestazione di quanta potenza sia la beneficenza cristiana nel cuore dei buoni e virtuosi Colleguesi.

Per il Presidente
F. Bionio.

ESTERO

La questione greca — La convenzione austro-turca — Le promozioni militari in Austria — Un discorso del Re del Belgio — L'evoluzione dei nazional-liberali.

Abbiamo ieri riferito un passo dell'ufficio Norddeutsche Allgemeine Zeitung di Berlino, in cui era detto che il Governo tedesco non aveva ancora ricevuto il memorandum turco che nega alla Grecia la restituzione di territorio consigliato dal trattato di Berlino.

Ora lo stesso giornale annuncia che la circolare della Porta sulla questione greca è arrivata, e che, secondo le stipulazioni del trattato di Berlino, la potenza firmataria tratteranno in comune tale questione.

La questione greca è quindi all'ordine del giorno.

Stando a quanto afferma un dispaccio viennese della *Kritische Zeitung*, il conte Andrássy ha fatto consegnare al Governo turco un progetto di convenzione. Il tenore di questo progetto non è ancora conosciuto, ma si sa in modo certo che il Governo austriaco non vi farà la durata dell'occupazione e non vi fa alcuna concessione relativa all'ammissione di funzionari turchi nei paesi occupati.

La Porta non ha ancora mandato risposta.

Un decreto imperiale del Ministero austriaco nomina il generale d'artiglieria Filipowicz comandante del secondo esercito, conferendogli la gran croce dell'Ordine di Leopoldo con decorazione militare.

Filipowicz era comandante in capo del 15° corpo, che è quello che ora opera nella Bosnia e nell'Erzegovina. Il comando di questo corpo viene dato al generale d'artiglieria duca di Württemberg. Dobbiamo dunque credere che Filipowicz si ritira dalla Bosnia e dall'Erzegovina e che il duca di Württemberg gli sostituisce nel comando della spedizione.

Questo risultato della conquista di Sarajevo è veramente impreveduto.

A massi che anche il 2° esercito di cui Filipowicz ha ora il comando non entrerà anch'esso in Bosnia, o non sia destinato a qualche altra operazione militare di altro genere?

In occasione delle feste d'argento i Sovrani del Belgio furono con entusiasmo festeggiati. In un pranzo datogli dai consiglieri generali, il Re Leopoldo II, rispondendo ad un brindisi, ha detto:

« La Regina ed io stentiamo a contenere la nostra emozione in presenza delle commoventi dimostrazioni d'affetto che ci son date; noi ringraziamo i mandati della provincia; grazie anche degli incoraggiamenti che date alle nostre buone intenzioni.

« Nei limiti della Costituzione, io mi sono dedicato allo sviluppo del paese; il mio desiderio più ardente è di veder camminare la mia patria nella via del progresso.

« Il Belgio ha una ammirabile posizione per prendere parte al grande movimento dell'epoca nostra. Stimato, garantito dall'Europa, certo di non essere turbato dalla crisi del fuori, a condizione che continui a far parte ai suoi impegni internazionali ed a assicurare il rispetto del suo territorio onde non divenga mai un imbarazzo per nessuno, il Belgio può in ogni tempo proseguire in pace il suo sviluppo. »

I nazional-liberali, i quali nel nuovo Reichstag germanico saranno circa cento, dopo aver osteggiato ogni progetto di legge d'eccezione contro i socialisti, peccano ora dalla parte del principe di Bismarck, almeno per quanto riguarda il socialismo.

Easi paiono ora disposti a votare, salvo alcune modificazioni, la legge d'eccezione che loro si domanda contro i socialisti. Benninghen, uno dei loro capi, ha pronunciato a Kremsier un notevole discorso in cui, senza entrare nei particolari della legge, ha detto: « Un accordo deve stabilirsi tra il Governo e il Reichstag per lottare con successo contro la formidabile agitazione dei socialisti. Bisogna però che gli uomini di tutti i partiti aspirino dominare se stessi. Dovremo lavorare ad assicurare l'ordine pubblico senza restringere la libertà più che non sia necessario. Tale fa sempre lo scopo del partito liberale-nazionale, che fu attaccato a destra ed a sinistra perché vuol conciliare l'ordine e la libertà. »

Morale: La legge contro i socialisti sarà votata con enclaudamenti più o meno irrilevanti, a Bismarck potrà costare: lo trionfo!

Notizie varie.

La salute dell'imperatore Guglielmo. — La Norddeutsche Allgemeine Zeitung ha da Tüptitz, avendo il soggiorno di tre settimane ai bagni di Tüptitz prodotto sullo stato di salute dell'imperatore Guglielmo un effetto soddisfacente. I medici hanno giudicato che una interruzione della cura era possibile, e che era venuto il momento di consigliare all'imperatore un viaggio a Gastein (Austria); essi sperano che la ripresa dei bagni termali e l'aria pura dell'alta montagna delle Alpi miglioreranno ancora lo stato dell'augusto malato e gli renderanno più facile l'uso del braccio. — La *Kritische Zeitung* annuncia poi che l'imperatore si renderà a Gastein, e da Gastein a Wilhelmsbad per assistere alle grandi manovre. Andrà quindi a visitare la famiglia granducale di Baden, nell'isola di Meunon, sul lago di Costanza. Il 30 settembre tutta la famiglia imperiale sarà raccolta a Baden per festeggiare l'anniversario dell'imperatore.

Il vescovo Horvath. — È annunciata la morte di mons. Michele Horvath, vescovo di Třebitz, in Erzegovina. Egli era il più eminente degli storici ungheresi. Era stato, sotto Kossuth, ministro dell'istruzione pubblica. Durante il suo esilio, scrisse a Ginevra parecchie opere sulla storia della sua patria. È morto a Karlsruhe, il 19 agosto, in età di sessantanove anni.

RE UMBERTO

CAVALIERE DELLA GIARRETTIERA

NELLA CAPPELLA DI WINDSOR.

Leggiamo nel Times del 23 corrente: « Ieri sir Alberto Woods, rector della Giarrettiera, si recò al castello di Windsor e dopo le armi, le insegne e la bandiera del re Umberto d'Italia, uno dei cavalieri della Giarrettiera recentemente creati nel coro della cappella di S. Giorgio. La bandiera — una croce bianca in campo scarlato — fu appesa al disopra degli stalli della parte dei principi, fra le bandiere dello Scà di Prussia e del Duca di Mecklenburg. Sulla schiena dello stalli fu nel tempo stesso affissa una lastra d'oro appannata che porta incisa la seguente iscrizione: *Da très-haut, très-puissant et très-excellent monarque Umberto, Roi d'Italie, chevalier du très-noble ordre de la Jarretière. Dispensé des cérémonies d'installation par lettres patentes, datées du XVI^{ème} jour de mars MDCCCLXXVII.* »

ATTI UFFICIALI

La Gazzetta ufficiale del 23 corrente reca:

1. **Decreto** (n. 4493), del 16 giugno, per il quale all'art. 60 del regolamento forestale 10 febbraio scorso è aggiunto il seguente inciso:

La nomina delle guardie spetta al prefetto della provincia, sotto l'avviso del Comitato forestale.

2. **Disposizioni** nel personale giudiziario.

La Direzione generale dei telegrafi avvisa che l'ufficio internazionale di Berna fa noto che sono interrotte le comunicazioni telegrafiche col Messico.

I telegrammi si spediscono per posta da Brownsville Texas.

ESCURSIONI ALPINE.

Ascesa del Mont-Emilio

nelle Alpi Graie.

Aosta, 11 agosto 1878.

Al meriggio di Aosta, nella catena delle Alpi Graie, vi è una collina che per otto anni dell'anno pare un vero pane di zucchero, di quelli che i padri regalano nei battenti, o, per esprimersi meno trivialmente, che ha l'aspetto d'una piramide tronca. Quel monte che signoreggia tutti gli altri a parecchie leghe di distanza, chiamasi *Mont-Emilio*, nome assai gentile e poetico, ricordo d'una leggenda amorosa. Or sono cinque anni un fanatico barabita francese andò a piantare sulla sua vetta di esso una statua della Vergine, in segno dell'Immacolata Concezione, e volle ribattezzarlo chiamandolo *Monte Pio*, in gloria del pontefice Pio IX. Ma costui (il monte) non volle commettere il sacrilegio di ricevere un altro battesimo: lasciò stare la Madonna, ma non volle aspergere di Pio IX, né di altri papi, e preferì continuare a chiamarsi *Mont-Emilio*.

Ciò premesso ed essendomi stato assicurato che da quella vetta si gode di una vista deliziosissima, mi venne il diletto di andarci a godere anch'io.

Se un benigno lettore, purché dotato di molta indulgenza e di una sufficiente per sé all'altezza di 3595 metri, parendo dal livello dell'acqua nel porto di Genova, vuol vederla con me, segua il mio racconto.

Circa l'una pomeridiana del 1° agosto parto da Aosta, con una bastone da alpinista nella destra, un binocollo da montagna ed un fiammifero di liquore a tracolla e colla lieta speranza d'una felice ascesa nel cuore: mi incammino verso il *Pont-Suaz* che varca la Dora Baltea, incammino una salita inaspettata frammento al vigneto, che dopo una mezza orretta mi conduce al *colle di Charvenod*.

Qui faccio una prima sosta, non per la fatica, ma per cercarmi una guida pratica dei sentieri e dei passi meno pericolosi che menano sul monte mio obiettivo, dividendo anche le fatiche e le avventure del viaggio.

Trovata la guida e convenute le mercede, ripiglio seco lei il cammino che s'involge, non più frammento ai vigneti, ma nei campi di biada, lungo ubertose praterie che danno assieme una vista variegata al piede del monte, graditissima all'occhio. Incamminando subito dopo le regioni boschive e m'incoltrito in folta erba, per trovare un riparo contro il cocente raggi del sole e per gustare di quel profumo secco, realistico, aromatico delle selve di conifere. Mi diletto, strada facendo, a raccogliere delle fragole che crescono ivi in grande abbondanza ed alle cinque arriviamo all'eremaggio di San Grato.

Qui giungo la mia prima meta e di adularmi sull'erba tenera, all'ombra benefica della chiesuola, di accendere un sigaro e di pormi quindi in contemplazione del ridente quadro che mi si spiega dinanzi. Vedo, per una distanza di 30 chilometri, l'immensa bacina formata dalla Dora che lambisce il piede del monte su cui mi riposo; di rimpetto vedo un suo affluente, il *Bathier*, e le due valli da esso bagnate. Ammirando Aosta la vecchia, la fedele, i bei ruderi della romana grandezza, le sue torri medioevali, il suo stupendo palazzo municipale, che si presenta in tutta la sua maestà. Vedo ed ammiro molte altre cose ancora, ma il tempo incalza e prima di riprendere la salita voglio visitare l'eremaggio presso cui mi trovo. Quest'eremaggio è composto di una piccola casetta e di una chiesuola sotto il protettorato di San Grato. Il vescovo d'Aosta, nell'anno ottocentesco, e la statua del santo nell'atto di benedire la sottostante città è posta sopra il campanile. Qui da ogni parte del circondario giungono, in certe stagioni dell'anno, processioni di uomini e di donne, per chiedere al santo la pioggia ed il bel tempo, il caldo ed il freddo; il santo ne ha per tutti i gusti. La chiesuola era destinata all'alloggio dell'eremita, l'ultimo dei quali passò i suoi giorni, inaspettato, per non dover rendere conto alla giustizia di un peccato (pari a quelli che fecero profondar Sodoma) da lui commesso; ed ora, forse perché va perdendosi l'antica fede, l'eremaggio è deserto.

Riprendendo il filo del mio racconto, dirò che dopo mezz'ora di sosta, ed eccitato dalla guida, riprendiamo il viaggio e dopo una piccola ora giungiamo al *châlet* (alpe) di *Chamolé*. Feci un pasto molto frugale, fissando in quel mentre la mia attenzione sulla

formazione delle fontane. Terminato l'asciutto e ripreso il bastone, ricominciamo la salita. Le regioni boschive incominciano a cessare, non si distinguono più che rari cespugli di ginepro e di rododendri. Il sentiero che seguiamo si mena sulle rive di un lago che sarebbe amenissimo, se molti ombre non adombrassero le sponde, e quindi lo stesso calle tracciato nello stesso modo con cui i pittori dipingono le scene, di condurre su una cresta di monte. Un ammasso di varure copre ivi la terra e produce una ricchissima flora: viole mammole odorosissime (violetta colorata), gualac, valeriane, anemoni, achillea, ecc.

Giunto sulla cresta, non senza spreco di molta lena e sudore, saluto il *Monte Bianco* che si presenta nell'oceano in tutta la sua massiccia imponente grandezza, che pare sbarbari l'orizzonte per sostenere, sopra Atlante, la cupola celeste. Verso l'oriente vedo una valle petrosa, deserta, orridamente selvaggia; essa è la valle d'Arbore che conduce al *Monte Emilio*; sulle sponde d'un laghetto trovo una misera capannuccia che mi dovrà servir di ricovero durante la notte.

La faccia si trova il *Signal* *Silmonda*, e scorgo già molti monti, molti picchi, ma non mi curo di loro, perché domani li vedrò meglio e sarò a pochi inferiori, mentre torreggerò sopra molti, moltissimi altri.

Gli ultimi raggi del sole cadente stanno già per togliere alla suprema cresta dei monti la loro aurea tinta; la notte, la brezza frescolina che non si foriera, incomincia a farsi sentire e trovo opportunissimo di accelerare il passo. In un attimo, colla velocità uniformemente accelerata d'una valanga, scendo il vertice opposto della cresta ed in due o tre salti mi trovo alla porta del misero abituro d'Arbore a chiedere l'ospitalità.

Due vasacce, snelle pastorelle mi danno il benvenuto; entro dalla guida ed ambidue siamo l'oggetto di mille cure e di mille premure. La maglioranza, che non senza ancora ventitré primavere, ha nome Elena, la sua compagna Antonietta; sono così graziose, così carine, che, malgrado la loro rapida franchezza, mi paiono oltremodo amabili.

Intanto che la prima va ad allestirmi un pagliericcio, l'altra mi presenta una scodella di panzer (*crème*) deliziosa, squisitissima, ed accende quindi alcuni ramocelli di legno resinoso, che tutto bruciano con un allegro crepitio, producendo una fiamma, una vampa consolatrice.

Facciamo tutti assieme cerchio attorno al focolare ed incominciamo la conversazione, che vage dapprima indistintamente su avvenimenti ad alpinisti, sul bel tempo, sulla fabbricazione del formaggio, ma infine cade sulle storie d'amore. Allora si schiacciera più volentieri i fatti vengono più interrottati e sul più bello, la guida, ricordandomi l'aspra salita che ci aspetta l'indomani, mi consiglia di andarmi a riposare. Giuro che avrei passato tutta la notte a conversare colla mia cara montanina senza l'avvertenza della guida; ma trovai ottimo il consiglio e vado ad appollaiarmi su una spede di soloio, radente il tetto, dove mi curo sulla paglia.

Sento l'Antonietta e l'Elena ridere, sommessamente il *Bathier* e quindi ritirarsi nel vicino *châlet* delle vacche per passare la notte. Ed io, malgrado che una legione di puli maledette tanghiesse il mio corpo, che la guida rassasse e me d'accanto passò un enorme contrabbasso, e che un venticello, che nulla aveva di soave, fiucchiando attraverso alla ardesia del tetto come un gruppo di chelidri sulla testa di una Gorgona, accarezzasse le mie guancie, sono tutto colto da un sonno riparatore che si mantiene saldo sino all'alba.

Alle quattro mattutine fui svegliato da un fumo che mi soffocò il viso; credo dapprima di trovarmi in Groenlandia e che mi avessero preso per una aringa; ma, sussurrando poi la capanna, lessi che questo non era fornito di camino né di fumaiuolo e che il fumo, per uscire invadeva tutta l'ambiente, cercando fessure.

Alzandomi, vedo la pentola sul fuoco, la guida che fa colazione, l'Elena che parte colle mandre a cercare le zolle di verza. Ci poniamo tutto in viaggio e l'Antonietta con grazia impareggiabile mi augura buona fortuna e felice viaggio.

Il sentiero che seguiamo fiancheggiava un torrente che prende la sua sorgente in un laghetto formato dallo scioglimento delle nevi del *Monte Emilio*; andiamo in una valle arida, scogliosa, la parete meridionale della quale va ogni giorno scomponendosi, sfasciandosi, ingombrando la sua base di massi e detriti. Dopo un'ora di marcia da levante a ponente, il cammino cambia direzione, colle accidentalità del terreno e si dirige da giorno a notte. Marciamo per due ore in questa nuova linea a sinistra del *Pic Garion* e tocchiamo infine un ghiacciaio, al di là del quale ergeasi maestosa l'immensa mole del *Picco Emilio*.

Traversato il ghiacciaio, la guida mi dichiara che ora, unicamente ora incomincia la vera fatica, e m'invita a far qui la colazione, raccomandandomi la sobrietà per tener il corpo leggero. La prima dichiarazione mi fa rabbrivire, ma accolgo in contraccambio con gran favore la seconda e senza far calcolo della raccomandata temperanza, mi metto a mangiare con un appetito che farebbe invidia ad un automatore; appetito che d'altronde era legittimato dalla brezza frescolina, dal viaggio fatto, e forse anche dalla riduzione della pressione atmosferica.

Sarà la pretesa dello stomaco, lasciato un lago a sinistra e volgendo a destra, incominciamo la dura salita.

La guida

« Levando me in su la cima
D'un ronchione arivava un'altra scheggia
Dicendo: Sovra quella poi l'aggrappa.
Ma tanta pria s'è tal ch'è tal la reggia. »

Infamia, XXIV.

E non potrei trarre la vita mia luogo più acconco da trovare qual verso del Divino Poema, poiché per più di un'ora dovetti arrampicarmi su macigni di enorme mole, che trovai ivi come accatastati alla rinfusa, in contestabile all'epoca terziaria pliocenica, quando la terra, sgovernata in un quindicesimo solvamente, nel monte, alancò dal suo seno tutto il masso delle Alpi occidentali, e con esse la piramide su cui pianto le calcagne con tanta fatica.

Appoggiando sempre sul fianco destro, giungiamo a delle enormi rocce che pigliano il nome di *Les Capucines*, perché vana dall'inghiottitoi credettero altrettanti frati (ma dell'età dei Giganti e dei Titani), con un madornale cappuccio, i quali pare stiano leggendo, pregando, recitando forse i loro uffici. Giunti al *Capucine*, vidi un'aquila che am-

maestrava, nel bacino inferiore del *Lez*, due giovani aquilotti all'uso delle penne. Col pretesto di starnare a vedere quello spettacolo che dicevo molto attraente, ma coll'indistinto pensiero di accordare una tregua momentanea alle mie stanche membra, chiedo ed ottengo dalla guida alcuni minuti di fermata. Guardando nella sottostante vallata del *Lez*, vedo due limpidissimi laghetti, le cui acque cristalline palano essera state messe all'appello per servire di specchio alle vette che aggiransi nelle zone stesse; e trovo ai miei piedi i fiori imballamati dell'artemisia spicata e dell'artemisia glaciale, che non crescono che all'altezza di tramila e più metri e servono alla fabbricazione di quel liquore corroborante e stomacico che tutti conoscono.

Scorsi i pochi minuti concessi nel riposo, ripigliamo la salita tenendoci verso lo spigolo S-E. della piramide e per un buon tratto dobbiamo camminare su d'una fastidiosissima morsa formata di detriti, di massi erranti e ciottolani, che non essendo amalgamati fra di loro, rendono questo passo molto imbarazzante, di modo che

Le più senza la mia via si spedisce.

Terminata la morsa, non rimanendo più che un'ora e mezzo per arrivare alla tanto sospirata vetta. Sono stanco, molto stanco, ma il diletto di toccare la meta preme forte e col pungente che voglio vincere qualsiasi ostacolo.

Scorgo già sulla cima del monte la statua della Madonna, che si delinea nel puro firmamento, senza che la più impetuosa nevata venga farla visita, e temo che una più lunga fermata possa produrre un cambiamento d'atmosfera. Mi strapazzo dunque coll'atto del bastone ed alle volte anche del compagno, sugli enormi massi di granito li tutti i generi; esserai stupidi cristalli di andalo, di atinotto, di piroscopo; nel mio capo non vi è più il limpido azzurro della celeste volta, questa ha un color turchese, fango, d'un bleu nericcio.

Il mio orologio segna dieci ore; un vento glaciale, violentissimo, minaccia di sbalestrarmi negli abissi; salgo sempre, ma non resta che qualche metro; il mio cuore assalito batte a battito strepitosamente.... Oh gioia! eccomi sull'augusta vetta!

Quante varie emozioni, quante sensazioni diverse si affollano, inondano la mia mente!

Intimamente il mio sguardo si porta al meriggio e scorgo le care italiane pianure; un grido mi parte dal petto ed esclamo col Cigno mantovano:

Salve, magna parens frugum, Saturnia tellus
Magna virum.

(Georgiche, lib. II).

Ecco il premio ambito, sperato: si quella è l'Italia, la nobilita, la santa!

Accosto il binocollo agli occhi e vedo il *Picco* mai affinito; vedo *Soperga* la tomba dei Grandi di Savoia; con mio grande rincresco un monte mi vela Torino; scorgo varie città che non so discernere; mi pare di vedere un treno ferroviario diretto non so dove; quella striscia di fumo movente è il vapore della locomotiva; credo di vedere Milano colla sua montagna di marmo crollato, frammesso agli abissi dei campi lombardi che si confondono nell'infinito orizzonte coll'elemento aereo, in una unica stata violetta.

Oh che stupendo, che magnifico panorama! Il grande circolo delle Alpi mi si presenta nudo agli occhi, in estati rapiti, nella loro primitiva costante bellezza.

Il *Monte Bianco*, il *Velon*, il *Combain*, la *Dent d'Afidi*, il *Monte Rosa*, il *Cervino*; più in là nel *Bleilasse*, nell'*Oscela*, altri monti e ne ignoti; monti di tutte forme, di tutte dimensioni.

Gli enormi ghiacciai del *Rutor*, della *Mer de glace*, il massiccio del *Gran Paradiso*, della *Griale*, della *Tersiva* ed altri ed altri ancora.

Ai miei piedi sta un precipizio perpendicolare di discequente metri di altezza, il *Pic Garion*, più in là Aosta che pare un piccolo formicaio; tutto il bacino della Dora; si potrebbe rilevare con tutta precisione la pianta topografica della Valle d'Aosta, le sue valli laterali, ecc. Non posso amare la mia vista, sogno sempre nuovi orizzonti; non posso deditarsi a togliermi da quella contemplazione. Il mio sentimento mi osserva benevolmente che il prolungare l'vi maggiormente il mio soggiorno, esposto a quella corrente d'aria gelata, potrebbe essere dannoso alla mia salute. Mi lascio indurre a malavoglia dal mio consiglio, saluto rispettosamente e riverente la statua della Regina degli angeli, pongo la mia carta di visita in una bottiglia rotta, nascosta in un vano del piedestallo che sorregge la Madonna, ove già un esistenza delle altre, ed incomincio la discesa che trovo più difficile, più pericolosa della salita. Ripassiamo per la stessa via prima battuta, ritroviamo le orme dei nostri passi sugli strati di neve e giungiamo ad Arbore. Stringo la mano alle mie gentili *bergères*; pecco d'intenzione avendo avuto il diletto di dare a ciascuna un sonoro bacio; e preso da loro congedo, vediamo *Chamolé*, il *Hermitage*; aggrappo i conti e lascio la guida a Charvenod dopo averla caldamente ringraziata, e son'altri incidenti arrivo ad Aosta verso il tramonto, ove mi parve vedere le gambe mettere in esecuzione la parabola di Menenio Agrippa e porsi in iscopero contro il corpo, rintoccando a volte un corno e a sorreggerlo perché troppo voluminoso e pesante.

T. T.

CRONACA

25 agosto.

« **Edenridotti torinesi.** — 25 agosto.

1913. Freylio di Piosanese rimette in pegno al vescovo di Torino il pedaggio di Rivoli che tiene da lui in feudo per la somma di 255 lire di sgravi vecchi.

1876. Con lettere patenti si fissa a sessantotto il numero delle piazze d'elabattini in Torino, confermando all'arte loro gli antichi privilegi mediante donativo.

1848. Cacciata dei gesuiti e delle dame del *Sacro Cuore*.

« **Matrimonii in Torino.** — Eleno delle iscrizioni fatte dal 17 al 23 agosto all'Ufficio dello stato civile municipale:

Bonetta Giuseppe, tappezziere in istoffe, resid. a Torino, con Teresa Emilia, contessa di commercio, res. a Torino.

Costa Vittorio, peggolante, residente a Torino, con Damiana Maria, sarta, resid. a Torino.

Travaglio Agostino, compositore-tipografo, res. a Torino, con Betti Michela, residente a Torino.

Mogier Claudio, capitano in ritiro, residente a Torino, con Consigli Rosa, resid. a Torino.

« **Matrimonii in Torino.** — Eleno delle iscrizioni fatte dal 17 al 23 agosto all'Ufficio dello stato civile municipale:

Bonetta Giuseppe, tappezziere in istoffe, resid. a Torino, con Teresa Emilia, contessa di commercio, res. a Torino.

Costa Vittorio, peggolante, residente a Torino, con Damiana Maria, sarta, resid. a Torino.

Travaglio Agostino, compositore-tipografo, res. a Torino, con Betti Michela, residente a Torino.

Mogier Claudio, capitano in ritiro, residente a Torino, con Consigli Rosa, resid. a Torino.

Norris Giuseppe, fonditore in ghisa, res. a Torino, con Ghisella Rosa, sarta, resid. a Torino.

Rivolta Michela, orologiaio, resid. a Torino, con Carlo Maddalena, res. a Torino.

Garnero Angelo, operaio in tele metalliche, resid. a Torino, con Casalegno Maria vedova Gaidano, operaia in tele metalliche, res. a Torino.

Giachero Alberto, disegnatore, res. a Torino, con Delponte Maria, resid. a Torino.

Berto Gerolamo, negoziante, resid. a Torino, con Barbero Barbara, res. ad Asti.

Beggy Attilio Giulio, avvocato, residente a Torino, con Pastore Ernesta Rosa, res. a Genova.

Grandis Giuseppe, agente di commercio, resid. a Torino, con Paulucci Apollonia Anna, residente a Pesaro.

Giorda Domenico, fabbro-ferraro, res. a Torino, con Borgognone Teresa, cuochiera, resid. a Torino.

Coggi Antonio, impiagato, res. a Torino, con Gatti Antonietta, res. a Pinerolo.

Negri Luigi, tappezziere in istoffe, res. a Torino, con Fumero Teresa, res. a Torino.

Lassus Epicio, impiegato privato, res. a Torino, con Falsaria Orsola vedova Monticani, res. a Torino.

Silvestri Giuseppe, insegnante, res. a Torino, con Pozzi Edigio, res. a Torino.

Foa Giuseppe, rigattiere, resid. a Torino, con Previale Rosa vedova Besa, sarta, res. a Torino.

Olivero Pietro, contadino, resid. a Torino, con Piccolo Margherita, acconciatrice, resid. a Torino.

Tinetti Bartolomeo, sarto, resid. a Torino, con Bechchi Margherita, operaia in seta, resid. a Torino.

Anninello Giovanni Battista, conciatore, resid. a Torino, con Tempo Luigia, res. a Collegno.

Cocito Antonio, negoziante, resid. a Torino, con Borio Carolina, res. a Cavigliole d'Asi.

Fontana Giacomo, negoziante, resid. a Torino, con Batta Maria, res. a Torino.

Scendellari Giuseppe, falegname, resid. a Torino, con Audilio Teresa Maria, costuriera, res. a Chieri.

Borra Marcellino, eccese, resid. a Torino, con Rosa Teresa, sarta, res. a Torino.

Grebari Francesco, negoziante, residente a Torino, con Bisselli Clara, residente a Torino.

Masano Giuseppe, calzolaio, resid. a Torino, con Blanda Lucia, cameriera, resid. a Torino.

Ranaldi Giovanni, possidente, res. a Torino, con Pavelli Rosa, resid. a Torino.

Riviero Luigi, impiegato postale, res. a Torino, con Rossi Virginia, res. a Somme.

Bioglio Ferdinando, operaio alla Ferrovia, resid. a Torino, con Maglioli-Carpano Angela, res. a Biella.

Balberis Giuseppe, imballatore, resid. a Torino, con Gallo Giuseppe, algarista, resid. a Torino.

Viale Pietro, calzolaio, resid. a Torino, con Torchio Antonia, resid. a Torino.

Giannotti Martino, macellaio, resid. a Torino, con Meloni Giuseppe, res. a Torino.

« **Il Baraccone per l'Esposizione artistica del 1890.** — Disgraziato Baraccone! Gli si ne proprio toccate d'ogni sorta e colore.

Era stato bandito un concorso — questo lo ricordavano i nostri lettori — per un progetto di questo Baraccone dove collocarsi l'Esposizione Artistica da tenersi in Torino il 1890.

O bene, ci dicono che i concorrenti furono 16. Sedici progetti importantissimi almeno sessantina di disegni parziali da esaminare, tra piante, sezioni, facciate, ecc., ecc.

Nove egregi artisti erano stati eletti a formare la Commissione esaminatrice di questi sedici progetti, persone rispettabilissime, membri e professori di Accademie. La Commissione aveva forse, per questo lato, un solo difetto; che dovendosi giudicare non già di un quadro o di una statua, ma di un edificio, comunque baraccone, non può giudicarsi nel suo stato che forse un solo membro veramente competente a giudicare d'un progetto architettonico, delle spese relative della costruzione, ecc., ecc.

O dunque quella Commissione, radunata nell'edico giurato per incominciare l'esame dei sedici progetti, non si trovò che la maggioranza di quattro soli, di cui due, erano i membri presenti, due dimissionari, tre assenti; fra gli assenti quello appunto che poteva dare forse migliori notizie e spiegazioni sulla parte architettonica.

Ebbene, ciò nonostante, i quattro su nove commissari presenti ebbero la bontà di esaminare i 40 o 50 disegni parziali, i 16 compiti di spesa relativa, tutto, a quanto ci si afferma, la poco meno di tre ore e pronunciare il verdetto, scegliendo il progetto fortunato e rimandando i 15 disgraziati competitori.

È vero che il prescelto, secondo informazioni avute, fa tutto rimandato all'Ufficio d'arte (e perché non all'autore?) per le opportune correzioni nella pianta, ma il compito era esaurito: la scelta era fatta.

Basta annunciare il fatto perché ne risulti che l'irregolarità e la sconvenienza. Come qualificato d'altronde?

I 15 progetti rifiutati non furono ancora restituiti ai rispettivi autori. Che vogliono emendare ancora?

Oh davvero esaurito Baraccone che dai a conoscere pur troppo una più sventurata amministrazione municipale!

« **La Repubblica proclamata dall'Unità Cattolica.** — Repubblicani, allegri! Don Margotti, anzi tutta quanta l'unità cattolica, cioè la Chiesa di Cristo, la santa, cattolica, apostolica e romana, della quale, come ognun sa, Don Margotti è l'organo giornalista, si è dichiarata per voi.

In un dotto articolo di ieri mattina, intitolato: *La Repubblica cristiana e se ne debba parlare in Italia*, egli proclama esser lecito ad ognuno di gridare: *Viva la Repubblica*, dinanzi al Padre Segneri della Compagnia di Gesù (colui *Mamma dell'anima*), col Forcellini (alla *voce repubblicana*) e finalmente con Pio IX (*Acta Pia IX*, vol. 1, pag. 2) che *repubblica* non vuol dir altro che *cara pubblica*. Se poi vi aggiugiate col *Lazzarotti* l'epiteto *cristiana* per gridare: *Viva la repubblica cristiana*, non solo sulle piazze, ma la potete proclamare anche nelle chiese, perché, come nota il dotto teologo, non ha *Eccelesia* ad Alleanza il Santo Padre Pio Nono parlava spesso di *repubblica cristiana* indicandola la Chiesa.

Ma come va che lo stesso papa Pio IX dall'esiglio di Gaeta nella sua Allocuzione al venerabili fratelli cardinali, 20 aprile 1849, parlava con orrore di quelli che gli avevano proposto una sola la proclamazione della Costituzione, ma della *Repubblica* (*... Nobis propositum non jam Constitutionem sed Republicam proclamandum*).? — E soggiungeva che « gli stavano tuttora dinanzi agli occhi come ombre feroci quegli uomini che miseramente li teneva ad ingannati dagli architetti di ogni fraude, ardivano proporgli in quell'ora notturna la proclamazione della Repubblica? » E conchiudeva

